

**GRATIS**

Mira la revista ahora en  
tu smartphone o tablet



**H DU**

HABLEMOS DE UTRERA

# SUMARIO

El alma de Andalucía	4	17	En Junio seguiremos con la sección consejos de plagas
La Rebelión del Olvido	6	18	Matemáticas: La música de la razón
Elecciones a la Junta de Participación y de Gobierno del C.P.A de Mayores de Utrera, dependiente de la Junta de Andalucía	8	20	55 años de lucha contra el cáncer
Y después de Sevilla viene Madrid	10	21	No puedes estar más en casa
Astronomía para todos: Estrellas dobles o binarias	12	22	Cine: Un arte que traspasa consciencias
Abril Republicano de recuerdo y homenaje	14	24	Holograma casero
Tus manos, mis manos las manos de todas, son necesarias para construir el futuro	16	27	Atún a la sidra

# STAFF

## Director

José Miguel Rojano de Juan  
director@hablemosdeutrera.es  
693 02 01 32

## Diseño, maquetación y redacción

Miguel Rojano Pintor  
publicidad@hablemosdeutrera.es



Revista Hablemos De Utrera

[www.hablemosdeutrera.es](http://www.hablemosdeutrera.es)

## Departamento comercial

Rojano publi  
publicidad@hablemosdeutrera.es  
693 02 01 32  
Calle Marchena, 1 41710 Utrera

## Diseño publicitario

Miguel Rojano Pintor  
publicidad@hablemosdeutrera.es

## Colaboradores

**Antonio Jesús Boje**

**Eduardo Bazo**

**Centro de Participación  
Activa de Mayores de Utrera**

**Rodríguez Vélez**

**Lola Boje**

**Francisco Rosado**

**Antonio Jesús Zapata Morales**

**Antonio Criado**



**CENTRO DE FORMACIÓN  
"APRENDE" 10**

# CLASES DE VERANO



**¡¡ ABIERTO PLAZO DE MATRÍCULA !!**

**CLASES DE RECUPERACIÓN Y APOYO  
TODAS LAS ASIGNATURAS Y NIVELES**

**INFÓRMATE  
DE NUESTROS  
DESCUENTOS**

**GRATIS\***

**CURSOS INTENSIVOS DE TÉCNICAS DE ESTUDIO  
ESTUDIA MÁS Y MEJOR EN MENOS TIEMPO**

**LECTURA Y ESCRITURA  
INICIACIÓN Y REFUERZO PARA INFANTIL Y PRIMARIA**



**CLASES INDIVIDUALES  
ATENCIÓN A LAS NECESIDADES  
EDUCATIVAS ESPECIALES**

**REALIZAMOS  
PRESUPUESTOS  
Y FIRMAS  
DE BECAS**

**REHABILITACIÓN DEL LENGUAJE  
ATENCIÓN A LOS PROBLEMAS PRESENTES  
EN LOS ÁMBITOS DEL HABLA, DEL LENGUAJE,  
LA VOZ Y LA COMUNICACIÓN**

**GRADO MEDIO, SUPERIOR Y SELECTIVIDAD  
EN SEPTIEMBRE TIENES TU OPORTUNIDAD**

**\* PARA ALUMNOS MATRICULADOS EN LOS MESES DE JULIO Y AGOSTO**

C/Virgen del Rocío, 13 (Frente Asuntos Sociales)  
41710 · Utrera · Sevilla · Tlf. 955 863 853 / 647 424 500  
centroaprende@hotmail.com

# El alma de Andalucía

Texto: Lola Boje Priego / Foto: equipo de HDU

Las primeras herramientas agrícolas, aparecen en el Neolítico, hace más de 8000 años. Las herramientas eran simples instrumentos hechos de madera, hueso, piedra o asta. Con el paso del tiempo, el cambio más fundamental es la introducción de la utilización del cobre en la Edad del Cobre y la utilización del hierro en la Edad del Hierro. Sin embargo en esencia, las herramientas siguen teniendo la misma estructura que hace 8000 años.

Por ello, los agricultores que poseen terrenos pequeños o prefieren una agricultura más ecológica y sostenible, siguen utilizando las herramientas de sus antepasados. Alejados de todas esas grandes explotaciones agrícolas que se han rendido a la maquinaria moderna. Acabando de esta manera,

por la producción máxima, con una tradición de miles de años. No podemos negar que algunas de las herramientas modernas han mejorado el trabajo de los agricultores. En Andalucía, muchos de nuestros antepasados más directos, han vivido de lo que el campo les daba y podían cosechar. Pero en la actualidad, nos encontramos con que muy pocas personas, a no ser que posean grandes terrenos, pueden vivir de lo que el campo les da.

Sin duda, la economía capitalista nos ha empujado a dejar de lado nuestras tradiciones y nuestra tierra, al no poder competir con la producción en masa. Espero que al menos algunos de los lectores reconozcan las herramientas, y piensen por un momento es su pasado o su presente. ■

## PUBLICIDAD

### ELECTRICISTA ANTENISTA



**628 614 084**

Instalaciones y Averías eléctricas  
Instalación, Orientación y Averías TDT,  
Satélites Astra, Hispasat, Hotbird, etc.  
Reparación TDT, DVD, Mandos a distancia.

### Venta de casa en Utrera, el saltillo

Venta de casa-chalet en Utrera, el saltillo, con 190 m2 construidos, 4.000 m2 de parcela, 5 dormitorios, Buen estado, Independiente, 1 terraza(s), Terraza principal De 11 a 20 metros, Cubierta, con vistas todo jardín, 3 ó más plaza(s) de garaje, con trastero, cocina Equipada, 2 baño(s), 1 aseo(s)



Carretera. casa blanca .urb el saltillo 19, Utrera - 41710 - Sevilla  
Tif. 640145188



**Diego Panal Sánchez**  
Gerente  
669 465 939

Pol. Ind. La Morera  
C/ Carteros, 23  
41710 UTRERA (Sevilla)  
Teléfono: 95 487 30 07  
info@cafesmoaibo.es



Francisco de Orellana, 1 L-2 UTRERA (Sevilla) TEL. 955 861 597



SEPARACIONES - DIVORCIOS  
HERENCIAS - COMUNIDADES  
DEUDAS - CONTRATOS  
DELITOS - ACCIDENTES  
DESPIDOS - ETC...

Álvarez Hazafas, 24 B  
41710 Utrera - Sevilla  
pedrosanchezporras@hotmail.com  
www.sanchezporrasabogados.com  
Tif./Fax: 95 488 04 02  
Móvil: 675 024 225



*Confitería*  
**José Luis**

Especialidad en tartas y brazos en  
tocino de cielo, nata y nueces

Bda. Ayala C/ Jordania, 7, 41710 Utrera (Sevilla)  
Tif: 95 586 23 57



C/San Juan Bosco esquina Avda. del Matadero  
Utrera (Sevilla)  
T. 671322 413



Pol. Ind. El Torero  
Barrio de San Tormento, 44  
Tel: 955 586 586  
www.hipocor.es  
www.hipocor.com



C/ Constelación Corona Boreal, 46 (Frente Geriátrico), 41710 Utrera (Sevilla)



Nos encontramos en Avda.  
Abate Marchena 3, local 1  
Utrera (Sevilla)



info@carpinteriaelarco.com  
www.carpinteriaelarco.com  
Tif. 955 113 778  
Tif. 955 864 642  
Movil. 687 490 146



mvl. 699 425 027  
Pl. El Pradillo - C/ Antonio Matrota, 15-16  
41730 - Los Molares (Sevilla)  
TEL. 955 833 648 - Fax. 955 139 884  
marmollosmolaresm&d@hotmail.com



Tif. 955 18 13 21  
C/ Cristo de los afligidos nº62



Glorieta Pío XII, 4  
Tif. 95 486 16 80  
Email: opticabernal@telefonica.net  
www.opticabernal.com

PUBLICIDAD

Un nuevo concepto  
**gastronómico lleno**  
de bocados exquisitos



Poligono Industrial Carretera amarilla, Carretera Utrera - Carmona, 13.  
- Utrera - Tif. 955 86 52 72



vinos

Cafetería

Despacho de pan

Productos gourmet

Conservas

Productos sin gluten

# La Rebelión del Olvido

Texto: **Lola Boje** / Fotos: **Equipo HdU**

El personaje de este mes, aunque no es de Utrera, hemos tenido la suerte de tenerlo en nuestra localidad. El personaje es Juan Clemente, y el motivo de su asistencia a nuestra localidad fue el de presentar su libro "La Rebelión del Olvido".

Dicha presentación fue el cierre del abril republicano organizado por la plataforma ReDpública. Dicho mes se inició el 8 de abril, con la ruta republicana por los lugares más emblemáticos de Utrera. Todos ellos relacionados con la represión franquista, tras la caída de Utrera en manos de los fascistas. Ruta que se puede volver a disfrutar con el guía Antonio Boje, ya que forma parte de las nuevas rutas impulsadas por participación ciudadana. El 14 de abril, a pesar de la fecha en la que ha caído este año, se hizo la ofrenda floral en el cementerio municipal de Utrera. La ofrenda contó para su organización con la ayuda de AMEHIS. Dicha ofrenda se lleva realizando hace tres años por la plataforma ReDpública. Se aprovecha para homenajear a todos esos desconocidos que dieron su vida por defender la libertad e igualdad en nuestro país. El mes republicano continuó con la inauguración de la exposición "Tiempo de Memoria", el día 18 de abril en el salón de actos de CCOO. Dicha inauguración fue doble, ya que se inaugura la exposición y el salón de actos de CCOO con el nombre de Manolo

"Lolo" Delgado. La exposición ha sido visitada por numerosos utreranos, que se han acercado a conocer un poco más de nuestra historia. En ella podíamos hacer un recorrido por los años de la guerra y la represión franquista posterior. Homenajeamos en ella también a personajes tan recordados como Carmen Luna. El 30 de abril se organizó una convivencia en el parque de V Centenario de Utrera. Jornada que contó con la presencia del escritor Juan Clemente. Del que vamos a hablar a continuación y de su libro "La Rebelión del Olvido". Dicha novela ha sido usada como inspiración y fuente para la novela "El canal de los presos". Reproduciendo en sus páginas párrafos enteros de dicha novela.

Juan Clemente, poeta y novelista. Estudio Derecho en la Hispalense, trabaja en el juzgado Decano de Sevilla. En 1997, publica el libro de poesía "El calor del Sur y la Soledad". Participa en antologías como "Hoy es siempre todavía", "Miradas sin Fronteras", "Dar-Tika poesía y música solidaria" "H. S.", etc.

En 1998, ingresa en la ACE-A (Asociación Colegial de Escritores de España-Andalucía). Dicha asociación se dedica a varias actividades, entre las que destacan: Defender la libertad de





# Elecciones a la Junta de Participación y de Gobierno del C.P.A de Mayores de Utrera, dependiente de la Junta de Andalucía

Texto y foto: **Centro de Participación Activa de Personas Mayores de Utrera**

El pasado día 13 de Febrero de 2,017, con la publicación en el tablón de anuncios del censo provisional del centro de participación activa para personas mayores de Utrera, se inició el trámite para la elección de una nueva junta de participación y de gobierno en el centro de mayores de nuestra ciudad, tras haber finalizado el mandato de la junta anterior.

Dicho proceso concluyó el pasado día 03 de Abril de 2.017, con la publicación en el tablón de anuncios, de la candidatura definitiva y electa de la nueva junta, finalizando con ello, el procedimiento electoral.

Tras la publicación de la candidatura electa, al haber sido la única presentada, se procedió a convocar una asamblea general informativa con carácter extraordinario, a la que asistieron 101 socios/as y usuarios/as, y en donde se les informó a todos los presentes, de los trámites y del desarrollo normativo llevado a cabo en este procedimiento electoral.

Al concurrir a las elecciones una única candidatura, la legislación andaluza establece para estos casos, que no es necesario la votación en el proceso ya que esta candidatura pasa a ser, la electa.

Toda esta información fue expuesta en el tablón de anuncios a lo largo de casi los dos meses que ha durado el trámite para la consecución de una nueva junta de participación y de gobierno, habiendo estado, los mayores del C.P.A de Utrera, informados en todo momento, de los diferentes trámites y plazos que la legislación andaluza establece en las elecciones, ( Presentación de Candidaturas,

Periodos de Impugnación, etc..)

La normativa tenida en cuenta es la regulada por el Decreto 72/ 2,012 de 20 de Marzo por la que se aprueba el estatuto de los centros de participación activa para personas mayores , en Andalucía.

La candidatura presentada está compuesta por un total de 13 mayores, siendo ésta paritaria (guardando proporción entre hombres y mujeres, es decir, cada sexo debe de tener una representación de entre un 40 % y un 60 %).

En concreto, la candidatura presentada en el C.P.A. de mayores de Utrera, esta formada por 7 Socios/as Titulares, que es el número que les corresponde a los Centros que tienen entre 2,500 y 5,000 Socios/as y Usuarios/as, como es el caso del centro de nuestra ciudad, al contar éste con 4.643 mayores.

Por su parte la candidatura electa presentada cuenta con un total de 6 Socios/as Suplentes.

Tras todo este proceso electoral el pasado Viernes, día 28 de Abril , la Nueva Junta de Participación y de Gobierno del C.P.A. de mayores de Utrera tomó posesión de sus cargos, teniendo encomendado un mandato de cuatro años de duración.

Desde aquí queremos desearle a la nueva Junta de Participación y de Gobierno, mucha suerte en su andadura y agradecer profundamente a la Junta saliente, los esfuerzos y trabajo que han realizado a lo largo de estos últimos cuatro años y en especial a su Presidente, D. Ignacio Romero Rodríguez, por haber ostentando la presidencia, a lo largo de dos legislaturas continuadas. ■

**Candidatura a la Junta de Participación y de Gobierno del  
CPA Mayores de Utrera. 2.017**

TITULARES

			
<b>Manuel Rivas Mejías (Presidente)</b>	<b>Antonio García Orellana (Secretario)</b>	<b>Teresa Rodríguez García (Vocal)</b>	<b>Ángel Ocaña Pérez (Vocal)</b>
			
<b>Antonio Sánchez Ruiz (Vocal)</b>	<b>Isabel Suarez Álvarez (Vocal)</b>	<b>Carmen Rojas Holgado (Vocal)</b>	

SUPLENTE:

			
<b>Felisa Sanabria Vivar</b>	<b>José Romero Molina</b>	<b>Antonio Alcoba Barrera</b>	<b>María Lozano Boza</b>
			
<b>Cristóbal Guerrero Álvarez</b>	<b>Mercedes Bautista Martín</b>		

Periodo de Vigencia : Del 28-04-2.017 al 27-04-2.021

# Y después de Sevilla viene Madrid

Texto y foto: **Rodríguez Vélez**

Termino la feria de Sevilla y con ella sus corridas de toros, toreros en las que hubo de todo, toreros que triunfaron, muchos toros que envistieron, toreros que no cumplieron con la expectación presentada y sobre todo un palco exigente que dio categoría y gran importancia a las orejas cortadas que fueron pocas comparadas con años anteriores. Yo particularmente estoy de acuerdo con este nivel de exigencia, pero los presidentes de la Real Maestranza tienen que unificar criterios para que todos los toreros actuales le toque el equipo de presidencia que le toque sean medidos por el mismo rasero.

Dicho esto y como los resultados de los festejos ya son muy conocidos, pues tuvieron mucha difusión en prensa tanto escrita como retransmitida por radio y televisión, yo como

siempre, hago, hablare de las cosas que a mí me quedaron en el recuerdo por el motivo que sea sin mantener orden solo lo que valla aflorando a la mente o al pensamiento.

La primera imagen que se me viene a la mente es un Roca-Rey pletórico de fuerza y muy seguro pegándole dos tandas de derechazos muy por debajo en una faena muy emotiva finalizada con una gran estocada que le permitió dos orejas del toro de Victoriano del Río que envistió con mucha trasmisión y queriendo siempre coger la muleta por debajo.

Antonio Ferrera se proclama triunfador de la feria, poniendo a todo el mundo de acuerdo, Antonio que venía de un periodo muy largo de inactividad debido a una lesión en un brazo que



Le tuvo un año en paro, se mostró como un torero muy cuajado serio, y muy completo en todos los tercios. Realizo una faena extraordinario llena de emotividad y demostrando muchísimos conocimientos al toro platino de Victoriano Martin faena de menos a más que termino pudiéndole mucho al toro que en principio le puso las cosas difíciles.



Pero donde Antonio Ferrera estuvo cumbre y donde hizo méritos para que por unanimidad proclamarse triunfador de la feria, aunque algunos matadores cortaran más orejas qúe el pues solo corto una. Fue el sábado de feria en la corrida del Pilar, donde el matador Extremeño dio un recital de toreo con el capote de Domingo con la muleta, espectacular en banderillas y sobre todo estuvo en maestro de la lidia, y ejerciendo su profesión con unos niveles que se acercaban mucho a la perfección.

Tuvo una buena actuación el Fandy la mejor que le recuerdo de los últimos años, faena para la que el público pidió la oreja y una presidencia muy si cantera no concedió, el Fandy había sido cogido al principio de faena que no evito que el Fandy terminara su obra que fue extraordinaria de temple mando y domino de todas las suertes.



Cerro la feria la corrida de Miura corrida que este año fue estoqueada por tres matadores Sevillanos que luchan por abrirse un hueco en el escalafón de matadores, los tres mataron la corrida con mucho decoro pero la suerte estuvo de parte de Pepe Moral que tuvo una buen lote y él estuvo a la altura cortando una oreja a cada toro y rozando la puerta del príncipe.

Figuras tan conocidas como Morante de la Puebla, el Juli, Manzanares, Castellá, Talavante, etc...No pasaron de discretos la prueba es que en estos momentos no recuerdo nada destacado de sus actuaciones.

Posdata: Cada vez se encuentran menos taurinos en los hoteles ahora los taurinos modernos lo arreglan todo con el móvil. ■

## PUBLICIDAD

### ¿Pasión?

"Pasión es lo que te empuja a crear el trabajo de tus sueños".  
Helvetia, aseguradora de Navarra Seguros.



#### Oficinas - Despachos

Nadie mejor que tú sabe lo que cuesta sacar adelante un negocio, fruto de años de trabajo e ilusiones. Consciente de ello, hemos creado un producto flexible y adaptado a tus necesidades.

#### Comercios - Venta al por menor

En estos momentos siempre se corren riesgos al mantener un negocio abierto a pie de calle y nosotros te ofrecemos la posibilidad de terminar tu jornada de trabajo con la tranquilidad de que cualquier siniestro que afecte a tu negocio será solventado.

#### Servicios - Hoteles

Producto dirigido a atender la demanda de un sector muy específico y por tanto, "con necesidades propias", que claramente le diferencian de la actividad desarrollada en otros sectores.

**helvetia** 

Helvetia Seguros

Ceballos 10 - 2ª A, 41710 Utrera(Sevilla)

Tlf. 95 487 34 35 - 95 586 34 90 Fax. 95 487 34 35

seguros@asesoriaaltozano.com, www.helvetia.es

Asesoría Altozano, S.L.

Agencia de seguros Exclusiva

Nº de Registro Mediadores C0157B41415464

# Astronomía para todos: Estrellas dobles o binarias

Texto: Antonio Jesús Zapata Morales / Foto: Raul Pereira

Cometas



ASTRONOMIA PARA TODOS

@CIELOPROFUNDOUT

Aunque cuando miramos hacia el cielo nos da la impresión que las estrellas son objetos aislados en una zona determinada del espacio, en realidad no es así, ya que un amplio número de las estrellas que podemos observar son dobles o incluso sistemas múltiples compuestos por tres, cuatro o más estrellas. Así, se definen con el nombre de estrellas dobles o sistema binario a aquellas estrellas que se mantienen unidas por gravitación y rotan mutuamente alrededor de un centro común de masas.

En la mayoría de los casos se piensa que el sistema binario se originó simultáneamente, pero en otros casos una estrella puede capturar a otra por el campo gravitatorio de la estrella principal, lo cual acaba dando origen al sistema binario o estrellas dobles. Existen varias formas de clasificar las estrellas dobles, una de ellas es por la forma de detección:

**1 - Binarias visuales** son aquellas en las que dos estrellas aparecen en el mismo campo visual, aunque suelen estar separadas por grandes distancias y sus periodos orbitales pueden ascender a cientos de años.

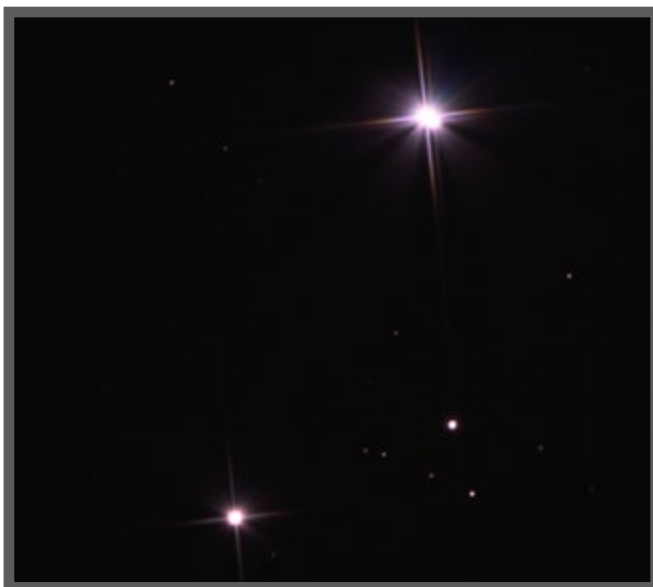
**2 - Binarias eclipsantes**, las cuales ocultan a su compañera y al estar sus órbitas alineadas con la tierra podemos detectarlas por el descenso de su luminosidad. Para ello se usa la curva de luz, una gráfica que muestra la intensidad de la luminosidad de una región u objeto celeste.

**3 - Binarias astrométricas.** En este tipo de sistemas sólo se puede ver una de las estrellas debido a que la compañera tiene muy poca luminosidad. Se detecta que se trata de una estrella binaria mediante la observación del movimiento oscilatorio que ejerce la estrella que no es visible sobre la estrella visible, es decir, la estrella B sobre la estrella A. Para ello, los astrónomos y astrofísicos usan la técnica de paralaje. Se trata de una técnica usada para medir la distancia entre la Tierra y una estrella desde dos posiciones diferentes como resultado del movimiento de traslacional de la Tierra. Para entender esta técnica un poco mejor, bastaría

con extender uno de nuestros brazos, levantar el dedo pulgar y ponerlo frente algún objeto, de tal forma que si en ese momento cerramos un ojo, lo volvemos a abrir y cerramos a continuación el otro ojo, observaremos que el dedo ya no tapa el objeto. Conociendo la distancia entre nuestros ojos y el ángulo de paralaje podríamos saber a qué distancia está el objeto a través de un simple problema de trigonometría.

**4 - Binarias espectroscópicas.** Estas estrellas se detectan por el desplazamiento doppler, de tal manera que cuando una estrella al realizar su movimiento de rotación se acerca a la tierra y posteriormente se aleja de la misma, su color se desplaza hacia el espectro del azul y al alejarse su color se desplaza hacia el espectro del rojo. En este caso también existe una estrella que no es visible para nosotros.

**5 - Binarias ópticas.** Este tipo de sistemas dobles como tal no son reales ya que al observar el cielo puede parecer que dos estrellas están muy cercanas entre sí, pero en realidad no ser así y encontrarse a gran distancia una



En esta fotografía podemos observar el sistema binario eclipsante "21 CEFE0"

de otra y sin tener ninguna unión gravitacional, a pesar que desde la tierra nos dé la sensación de cercanía entre ellas.

Lógicamente, para poder clasificar cualquier tipo de sistema binario es necesario emplear mucho tiempo de observación.

Algunos ejemplos de estrellas dobles pueden encontrarse en la estrella de Albireo, en la constelación del cisne, con una magnitud aparente de 3,35m y a una distancia de la tierra de 385,53 AL. Otro ejemplo de lo expuesto lo encontramos en la estrella Sirius o Sirio, conocida desde la antigüedad por culturas como la griega, maya o egipcia. De hecho, para estos últimos la aparición de Sirius en el cielo se vinculaba invariablemente con el desbordamiento del río Nilo, suceso que favorecía la fertilización de las tierras de labranza sitas en el lecho de inundación.

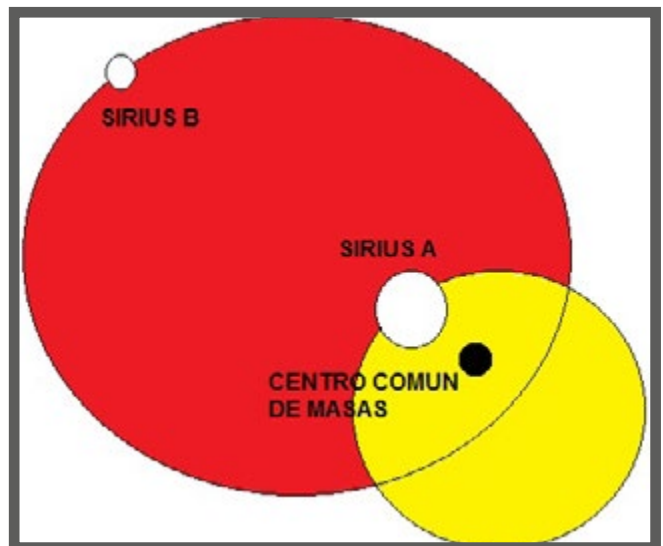
Sirio es la estrella alfa de la constelación del Can Mayor (Canis Maior CMa) y está considerada la estrella más brillante del cielo gracias a su proximidad con la Tierra (aunque en realidad es la 5ª más brillante de cuantas pueblan la bóveda celeste). Se encuentra distante de



Imagen de la estrella doble "ALBIREO" situada en la constelación del Cisne

nuestro planeta 8,6 AL, ocupando la séptima posición en la lista de estrellas más cercanas al Sistema Solar, siendo prácticamente dos veces más grande que nuestro sol y veintiséis veces más brillante que éste, alcanzando una magnitud aparente de  $-1,46m$ . y mostrando un característico color blanco con irradiaciones azuladas. La temperatura de Sirius casi dobla la de nuestro sol (unos 6.000 K), alcanzando los 10.000 K. Sin embargo, es conveniente señalar que a pesar de su brillo y temperatura no es una estrella grande, puesto que su radio es centenares de veces inferior al de las estrellas súper gigantes.

La observación de esta estrella es fácil, ya que se puede observar a simple vista, cosa que no ocurre con su compañera, Sirius B, una enana blanca masiva (la más cercana a la tierra) que no fue vista por primera vez hasta 1.862, cuando fue descrita por Alvan Graham. Para poder ver y separar esta estrella de Sirius es necesario un buen telescopio. Como datos característicos, mencionar que Sirius B tiene una temperatura de 25.200 K y una magnitud aparente de 8,30m, teniendo el sistema binario de Sirius un periodo orbital de cincuenta años.



Para finalizar, no puedo olvidarme de reseñar que, desde 1.894, sobre este sistema los astrofísicos especulan con la posibilidad de que contenga una tercera estrella a la que denominaríamos Sirius C. A pesar de estas conjeturas diversos estudios no han podido demostrar la existencia de esa tercera estrella. ■

## PUBLICIDAD

### RECICLADOS MARINERO

Recogida de Aparatos  
Eléctricos a Domicilio  
SE DAN PORTES



**NO LO TIRES, NOSOTROS  
TE LO RECOGEMOS GRATIS**

Si tienes algún aparato eléctrico que  
ya no necesites llámanos y  
vamos a tu domicilio a recogerlo  
sin ningún coste para ti.

**666 73 59 71**  
**639 11 95 51**

**Si quieres publicitarte  
aquí llámanos al  
693 02 01 32 o manda  
un email a  
publicidad@hablemosdeutera.es**

# Abril Republicano de recuerdo y homenaje

Texto y foto: **Antonio Jesús Boje**

Cada año cuando llega el mes de abril, en Utrera existen diferentes personas que rinden recuerdo y homenaje a todos aquellos que dieron su vida por defender la II República, sistema político y democrático que veló por la igualdad y la libertad de los ciudadanos del Estado español.

Desde hace tres años, los actos del abril republicano en Utrera están siendo organizados por la Asociación Construyendo Redpública en Utrera y AMEHIS, asociación de víctimas del franquismo, que este año han desarrollado un completo calendario de actos.

En primer lugar, el día 8 de abril se realizó una ruta guiada en la que los presentes llevados por un guía turístico pudieron pasear por las calles de Utrera para conocer diferentes elementos relacionados con la II República y la Guerra Civil en

nuestra ciudad. De este modo se hizo un repaso por la historia del antiguo Instituto de Segunda Enseñanza Rodrigo Caro, actual ayuntamiento, como elemento primordial de la esforzada política educativa de las autoridades municipales republicanas, o se pudo conocer las calles por las que las tropas franquistas entraron en Utrera el 26 de julio sembrando el terror y la muerte.

Tras esta primera actividad, el día 14 de abril se realizó la tradicional ofrenda floral en el cementerio municipal en el monolito en recuerdo a las víctimas del franquismo. Como cada año fue un encuentro lleno de emoción, sobre todo teniendo en cuenta que muchos de los presentes cuentan con familiares asesinados por el fascismo y a los que nunca han podido recuperar, siendo unos de los objetivos primordiales a corto plazo de estas dos asociaciones la recuperación de la única fosa común que queda en el cementerio para que los





allí presentes puedan tener un enterramiento digno.

Una de las actividades más importantes ha sido la Exposición “Tiempo de Memoria” que fue inaugurada el martes 18 de abril a las 20 horas en el salón de actos de Comisiones Obreras. En esta exposición se hizo un repaso por la historia de la II República y de la Guerra Civil tanto a

nivel nacional como a nivel local, contando con numerosas fotos y documentos como testimonio gráfico de aquella época. Además en este acto se inauguró el salón de actos de Comisiones Obreras con el nombre de Manuel “Lolo” Delgado Salas, histórico luchador utrerano recientemente fallecido.

Más lúdico fue el potaje republicano que tuvo lugar el domingo 30 de abril en el Parque del V Centenario, en el que se reunieron a lo largo de la mañana y la tarde un centenar de utreranos con inquietudes republicanas para pasar un rato ameno, en el que recargar fuerzas para las futuras luchas que llegarán para estas dos asociaciones.

El último de los actos, aunque no fue en abril, se encuadraba dentro del abril republicano, tuvo lugar el martes 2 de mayo en la Biblioteca Municipal, donde se procedió a la presentación del libro de Juan Clemente Sánchez “La rebelión del Olvido”, del que no haré más comentarios pues podéis encontrar más detalles del mismo en el artículo que escribe Lola Boje en la revista de este mes y que fue la moderadora del acto. En el acto, además del escritor, intervinieron los poetas Francisco Vélez Nieto y Pedro Luís Ibáñez Lérica. Si mencionaré que estas asociaciones siempre han apostado por realizar un acto literario en el ámbito del abril republicano, ya que entienden la cultura como una herramienta que hace a las personas libres y dueñas de su propio destino.

Han sido numerosos actos realizados con la mayor humildad, pero con el reconocimiento y el homenaje por bandera, a los que se le han acercado numerosas personas de diferentes vertientes políticas, pero con el objetivo de construir una sociedad mejor, una sociedad por supuesto bajo gobierno republicano. ■



# Tus manos, mis manos las manos de todas, son necesarias para construir el futuro

Texto y foto: Antonio Criado



Parece que fue ayer que estábamos despidiendo los mantecados y los turrónes y ya estamos en el bendito verano, en el momento que apriete la calor aquí ya solo pensaremos, en ver cómo nos la aviamos para estar sentado, o tirado en cualquier playa de nuestro extenso litoral.

En estos cinco meses en utreras hemos estados entretenidos con todo lo que ha ido surgiendo que no ha sido poco, las ,los Utreranos le han cogido gusto a eso de las redes sociales y ya no hay quien las pares, cosa de la que me alegro enormemente, yo hoy no se puede decir aquello tan recurrente, "Es que las gentes de este pueblo pasan de to", yo que suelo leer hasta la recetas del médico, me gusta dar de vez en cuando dar una vuelta por los diferentes muros específico de Utrera, y es verdad que se encuentra uno con cosas absurdas, alguna que otra tontada, pero cosas bastante interesante.

Disfruto mucho de verdad, cuando veo que en Utrera hay tolerancia cero con los cortes de árboles en genera, y disfruto porque lograr conciencia el respeto a los árboles, ha sido una tarea ardua en Utrera, recuerdo las primeras defensa a la arboleda y la poca conciencia que entonces había, pasa que cuando uno defiende a capa y espada el medio ambiente, pero que cuando te toca a ti y parece que haces lo que antes denunciaba, la gente no entienden na.

Sigo de cerca la polémica de la Ciudad de los Niños (Parque recreativo, de Consolación) y repito aquí lo que he dicho, cuando me han preguntado, Sé del

enorme esfuerzo del Ayuntamiento para acometer una obra de esa envergadura, con la tremenda ilusión que acometieron la aventura, pero he de decir que para mí se han equivocado.

Se han equivocado en la ubicación, ya que para que ese parque tenga los espacios necesarios, se tendrían que cargar el viejo parque de consolación y toda su arboleda, arboleda ya consolidada, que los Utreranos en general no les gusta que se le toque o elimine, ahora el dilema es, se siguen talando árboles de cientos de años sano y que es un pulmón para Utrera, ¿Se puede dejar las máquinas recreativas sin poner algunas sombras y asientos para los niños y sus acompañantes, recordar que en cualquier día natural aquí a ultimo de junio y meses siguiente, podemos alcanzar los 45 grados a la sombra.

Lo repetía yo el mes pasado, apresurarse y especular con metros de más o de menos en Utrera es un absurdo, en Utrera lo que sobran los metros y falta hacer las cosas con tranquilidad, con previsión de 50-60 años vistas , pero veo mucha precipitación y ansiedad, eso es malo muy malo para una buena gestión Local.

Sigo esperando la intervención de la ejecutiva Andaluza de IU, en el caso de su concejal, concejal que no sabemos cómo ha quedado en la organización de izquierda, pero que sigue como Gobierno local apoyando al PSOE.

Y siguen erre que erre con la recuperación, con que somos el asombro Mundial de avance en empleo, y turismo, pero yo que aplaudo hasta con las orejas que se cree empleo y haya recuperación, pero que digo yo que cuando nos va tocar a los de abajo, los ricos dicen que ya están ganando más, que se compran más coches, pero si ganan tanto digo yo, que ya toca, que a los de abajo, nos lleguen puestos de trabajo con sueldos dignos suficientes, para poder cría y educar a la familia.

Pero parece que no, que para que los bancos y las grandes empresas transnacionales, los dueños de las grandes cadenas hoteleras, sigan con su recuperación millonaria, los pueblos y la clase obrera, tienen que ser legiones de buscadores de empleo, con sueldos semis esclavistas.

No es posible que todo el trabajo se convierta en sector servicios, hace falta sectores clásico como la construcción, el I+D+I, las Industrias Auxiliares etc... ■

# En Junio seguiremos con la sección consejos de plagas

Texto: **Manuel del Campo Castillo**

Muy buenas estimados seguidores de HDU encantado de encontrarme nuevamente con vosotros en esta pagina. Eso es señal de que seguimos todos aqui, la revista, ustedes y nosotros.

La revista HDU con el objeto de difundir las noticias importantes de nuestra ciudad, ameniza a sus seguidores y amigos con los diferentes articulos culturale, gastronomicos, divulgativos y de entretenimiento, ofreciendonos a nosotros esta seccion.

Antes que nada daros las gracias por confiar en la revista HDU por su seguimiento y fidelizacion y desde nuestra parte daros las gracias porque si seguimos aqui es porque habeis confiado en nosotros. Hemos intentado satisfacer todas vuestras necesidades, las de vuestras mascotas con alimentos y accesorios de primera calidad y los ultimos y mas avanzados medios para controlar las plagas dentro de vuestras viviendas, negocios, etc.

Con la intencion siempre de ayudar, mejorar y poder ofrecerles a nuestros clientes un mejor servicio y una mejor oferta, hemos ampliado nuestras instalaciones, ahora tambien les atenderemos en Oceano Sur

nuestra tienda de acuariofilia situado en C/ Antonio Machado nº 15. Aqui encontrará la mas amplia gama en acuariofilia y por supuesto en alimentacioin y nutricion para nuestras mascotas. Invitamos a todos aquellos lectores que aun no nos conocen nos visiten sin compromiso en nuestras dos instalaciones, La Morera Agricentro en C/ Mayorales nº 3 Junto a Eroski y Oceano Sur en C/ Antonio Machado nº 15 junto a la Bolera.

Podran comprobar el mas amplio surtido de la provincia en nutricion animal, complementos, y productos zoonosanitarios, asi como productos para control de plagas, mantenimiento de piscinas y jardines asi como servicio de peluqueria canina. Somos distribuidores oficiales de COMPO.

Comentáros que estaremos con vosotros en diferentes numeros de esta revista para intentar ayudaros en el control de plagas domesticas.

Gracias una vez mas por vuestra atencion y como siempre a la revista HDU y a su director D. Miguel Rojano.

Hasta el proximo numero, saludos a todos. ■

PUBLICIDAD

## LA MORERA AGRICENTRO

GRUPO T. C. A



La Morera Agricentro les comunica que amplía sus servicios llevando la nueva gestión de Oceano-Sur donde encontrara un amplio surtido en acuariofilia



La Morera Agricentro donde le seguiremos atendiendo como hasta ahora

C/ Antonio Machado, 15 Utrera (junto la bolera)

Pol. La Morera, C/ Mayoral, 3 Utrera

# Matemáticas: La música de la razón

Texto: **Eduardo Bazo** /Fotos: **Equipo HdU**

Así definía a la más empirista de las ciencias el matemático decimonónico inglés James Joseph Sylvester, quien acuñó entre otros el término "matriz". Para conocer un poco más sobre la contribución actual de las matemáticas (y por extensión, los matemáticos) a otras disciplinas, HdU tuvo el placer de entrevistar a Antonio Suárez Fernández, profesor titular de la Universidad de Sevilla en el Departamento de Ecuaciones Diferenciales y Análisis Numérico, quien nos ofrecerá una visión holística de las aportaciones matemáticas a áreas como la medicina o las ciencias sociales.

**HdU:** Antonio, cuéntanos cómo influyen las matemáticas en nuestra vida cotidiana. ¿Crees que somos conscientes de la utilidad de las mismas?

**AS:** No, no somos conscientes en absoluto. Sí hay una parte de las matemáticas cuya utilidad asumimos casi sin ser conscientes: la aritmética. Está tan interiorizada que la usamos a cada momento, por ejemplo cuando vamos a la compra

o en los ejercicios de contabilidad de una empresa. Sin embargo, en la actualidad las Matemáticas se relacionan con otras muchas disciplinas como la Ingeniería, la Biología o la Psiquiatría y nadie es consciente de que detrás de muchas terapias se esconden modelos matemáticos que buscan optimizar los efectos de los tratamientos para hacerlos más eficientes a la menor dosis posible. Un ejemplo de lo expuesto anteriormente pueden ser los modelos que se usan a la hora de administrar la quimioterapia a enfermos de cáncer.

**HdU:** Claro. Estos modelos matemáticos tienen aplicaciones directas a múltiples disciplinas. ¿Cuál es la disciplina que más os demanda la creación de modelos matemáticos que ayuden a resolver un problema?

**AS:** En la actualidad, una de las mayores es la Biología. La Biología está proponiendo problemas matemáticos de gran calado: la perspectiva del cambio climático, la búsqueda de mejores (o más óptimos) tratamientos farmacológicos..Ante esta



perspectiva se abre incluso una nueva puerta, pues gracias a los avances en computación ya hemos entrado en la era de los conocidos como Big Data, donde se manejan ingentes cantidades de datos con parámetros cruzados. Esta es una línea que están siguiendo muchos de los compañeros y estudiantes que se dedican a las Ciencias de la Computación.

Otra disciplina que también pide mucha ayuda matemática para entender lo que está ocurriendo o puede ocurrir en el futuro son las Ciencias Sociales, sobre todo a la hora de desarrollar modelos demográficos.



**HdU:** A la hora de desarrollar modelos matemáticos como los que desarrolláis en medicina, ¿cómo se ponderan aquellos parámetros de difícil cuantificación?

**AS:** No es fácil. Fíjate que cuando proponemos un modelo matemático solemos poner muchos parámetros. No lo hacemos a tontas y a locas, pues para eso existe lo que se conoce como estabilidad matemática, es decir, lo que perseguimos es que por mucho que varíen nuestros parámetros dentro de un determinado rango, el resultado final apenas sufre variaciones o varía muy poco.

A veces es complejo cuantificar ciertos aspectos, porque entran en conflicto con la realidad que pretendemos explicar. Sin ir más lejos, en el Instituto de Biotecnología de Sevilla (IBiS) estaban buscando desarrollar un modelo para conocer el role de las células senescentes en el desarrollo del tumor. Al preguntarle cuál era la tasa normal de reproducción de células sanas en humanos, el compañero me comentó: “Nadie en su sano juicio se opera para quitarse células sanas del organismo. La única práctica en la que se lleva a cabo una eliminación de tejido sano es la fimosis”.

**HdU:** ¿Crees que la labor del matemático tiene la suficiente relevancia?

**AS:** Sí. Hoy día los grupos potentes de investigación cuentan con matemáticos en su equipo de trabajo. Jordi Bascompte, sin ir más lejos cuenta en su

grupo de trabajo con matemáticos, físicos..Bien es cierto que en algunos casos estos grupos de investigación pueden adolecer del conocimiento teórico que subyace a la elaboración de esas simulaciones, que recordemos, no son más que simplificaciones de la realidad que nos van a permitir en el futuro conocerla y pronosticar el comportamiento del sistema ante situaciones de difícil observación. Y sólo el matemático tiene la labor de observar qué va a pasar con respecto al modelo y ver si éste se ajusta a las premisas dadas, en lo que se conoce como proposición sustantiva de hechos.

**HdU:** Las Matemáticas siempre se han considerado una disciplina árida y de difícil comprensión. ¿Crees que la aplicación directa de esta disciplina acercaría su estudio a los más jóvenes?

**AS:** La aplicación de una disciplina, sea cual sea, a la vida real siempre conlleva un mayor interés, pero no hay que olvidar que existen aspectos de las Matemáticas que son áridos. Que sean áridos no implica necesariamente que no se pueda lograr su comprensión, sólo que hace falta un poco más de trabajo, algo de lo que, en general, adolecen los jóvenes de hoy día, que parecen haber hecho suya esa cultura de la falta de trabajo.

**HdU:** ¿Qué nos deparan de cara a los próximos años estos modelos matemáticos? ¿Hacia dónde nos llevan estos modelos predictivos?

**AS:** Se está avanzando mucho, pero no debemos olvidar que estos modelos son siempre predictivos, es decir, predicciones de lo que puede ocurrir. Por ejemplo, en el tema del cáncer, los avances en computación, unido a la “Teoría de Control” han llevado a optimizar el rendimiento de la quimioterapia en los pacientes, es decir, hacer más eficientes las dosis administradas. En la actualidad, incluso hay autores que proponen modelos matemáticos más encaminados al control del cáncer que a su completa eliminación.

**HdU:** No sé si deseas añadir algo más.

**AS:** Me gustaría dejar claro que estamos hablando de modelos que lo que buscan es comprender, explicar, entender la realidad. De éstos, se podrán extraer conclusiones que podrán ser válidas a posteriori de cara a implementar mejores procedimientos médicos. Es decir, que la cura del cáncer no se halla en un modelo matemático. No quiero que nadie se lleve a engaño. El planteamiento de modelos matemáticos obliga a pensar a los médicos sobre un determinado problema, trasladando preguntas que igual no se habían hecho antes. Con esta forma de abordar los problemas, la interdisciplinariedad, se están consiguiendo y se conseguirán en el futuro grandes logros. ■

# 55 años de lucha contra el cáncer

Texto: **Eduardo Bazo**

Se dice pronto, pero es toda una vida. 55 son los años que lleva trabajando por los enfermos de cáncer la Asociación Española Contra el Cáncer (AECC), desde que el empresario catalán José Biosca Torres adquiriera 12 unidades de cobalto que puso a disposición de otros tantos centros oncológicos regionales públicos para que los enfermos fuesen atendidos con las mejores garantías y de manera gratuita. Con esta iniciativa, se estima que se atendieron unas 12.000 personas al año, que, de otra manera, no habrían tenido acceso al tratamiento y se habrían visto abocadas a una muerte segura. A este respecto, debemos ser conocedores de que en la década de los 50's la Seguridad Social de nuestro país no contaba con infraestructuras adecuadas y que, por extensión, no daba cobertura a toda la población, entre la que se encontraban especialmente desamparados los enfermos de cáncer, de quienes empezó a ocuparse la AECC, asumiendo en un primer momento tareas de carácter asistencial.

A partir de 1.965, cuando la Seguridad Social ofrece atención médica a toda la población española, la AECC pasa a destinar recursos a otro tipo de actividades, principalmente a aquellas vinculadas con la prevención secundaria. Con esta nueva iniciativa, llevan a cabo las primeras campañas de screening de cáncer de cuello uterino, precursores de lo que posteriormente se convertirían en los conocidos como centros de diagnóstico precoz. Estos centros fueron dotados con los primeros mamógrafos, con los que empezaron a desarrollarse las primeras campañas de detección precoz del cáncer de mama.

Junto con esta tarea, implantó de manera simultánea un servicio de atención domiciliaria para aquellos enfermos en fase terminal, llegando a contar en algunos momentos con más de 40 unidades móviles plenamente equipadas, controladas por plantillas de trabajadores



multidisciplinares (enfermeras, psicólogos, médicos, etc.). Actualmente, éstos y otros muchos servicios siguen siendo ofertados a los familiares de enfermos de cáncer, desarrollando labores de apoyo psicológico; acompañamiento del enfermo, creando y poniendo en marcha diferentes planes de atención al niño y joven con cáncer; ayudando a la inserción laboral, y por supuesto, informando y concienciando a la ciudadanía del impacto que tiene el cáncer en nuestra sociedad.

Desde su creación, la AECC ha seguido un principio básico de actuación, la no duplicación de servicios ofrecidos por la administración, apostando la subsidiariedad y complementariedad con las instituciones públicas, con las que colabora activamente. Recientemente, la Fundación Científica (institución dependiente de la AECC) ha recogido los frutos de financiar el proyecto del Dr. Joan Seoane por el que se ha logrado diseñar la primera biopsia líquida que permitirá determinar la existencia de tumores cerebrales, algo que cambiará sin lugar a dudas el curso del estudio del cáncer y las metástasis cerebrales.

En nuestra localidad, la AECC se ubica en el nº 3 de la Plaza de los Ángeles. Si alguna vez necesitan de su ayuda, asistencia o consejo, no duden en acercarse por su sede. Estarán encantados de poder ayudarles y seguro le recibirán con los brazos abiertos. Y es que, como ellos dicen muchas veces "nadie, por muy fuerte que se considere, puede luchar contra el cáncer solo". ■

# No puedes estar más en casa

Texto: **José Martín**

Queridos lectores una vez más daré unos consejos para que nuestros animales principalmente el perro se encuentre lo mejor posible entre nosotros.

En esta misma semana he recibido tres encargos de clientes y alguno que ha venido por consejo de algún tercero, la verdad es de los encargos que menos me gusta y es que se trata de buscar hogar a perros que ya lo tienen pero que por circunstancias sus propietarios no lo pueden atender bien, unos porque los dueños eran sus hijos y ahora ellos son los que se han quedado con la responsabilidad o bien porque algún que otro perro tiene una conducta que según su propietario no puede aguantar más, a mi particularmente me parte el corazón porque ellos piden tan poco que lo que quiere es estar en su casa sea como sea, pero dentro de ello tengo que valorar también el interés de estas personas en encontrarles un hogar y tenerlos mientras aparece alguien y no abandonarlo que eso es lo último, (ellos jamás lo harían con nosotros) así que de lo malo sacaremos lo mejor y yo personalmente agradezco esa paciencia...

gracias en nombre de todos, aunque puede ser que el nuevo dueño los cuide más a su forma de ser y posiblemente en unos meses serán incluso más felices y otros estarán

dando vueltas sabe Dios hasta cuando.

Hay que tener presente que adquirir un animal lleva con sigo una responsabilidad que no podemos eludir ya que somos nosotros los que decidimos por ellos y dependen totalmente de lo que hagamos, por eso tenemos que pensarnos muy bien en adoptar o comprar algún animal, aunque son muchísimas las ventajas, pero también adquirimos responsabilidades como, dedicarles parte del tiempo, alimentarlo, gastos veterinarios, darles cariño, educarles etc..la verdad es que siempre merece la pena, los que disfruten de ello saben lo que digo.

Teniendo en cuenta esto evitaremos abandonos y malas situaciones para ellos, siempre es mejor adoptar que comprar, son muy agradecidos y nos aportaran algo nuevo a nuestra vida, un cariño incondicional y mucho más, no es comparable con nada la alegría y el amor que siente un animal por su dueño, es una maravilla, intentemos hacerlo lo mejor posible buscando asesoramiento y todo irá mucho mejor, disfruten de su compañero.

Agradecido a todos y la Dirección, estamos a su disposición en Avenida Fernanda y Bernarda N° 6 y en los teléfonos 661265660 - 955548200. ■

## PUBLICIDAD



**CONDUCTA · OBEDIENCIA · AGRESIVIDAD · LLAMADA · TIRONES**

**“Eduque a su mascota” · “Consiga un amigo” “Y disfrute de él”**

**ALIMENTACIÓN Y COMPLEMENTOS PARA SU MASCOTA**

**C/ Fernanda y Bernarda N° 6, local 1 junto Fina Alba (especies)**

**Le atenderemos con la misma ilusión de siempre**

**José Martín Adiestrador Titulado · ☎ 661 265 660**

# Cine: Un arte que traspasa consciencias

Texto: **Eduardo Bazo** /Fotos: **Damián López-Prieto**

Decía el tristemente fallecido Ettore Scola, director de cine italiano, que “el cine tiene una tarea que también es deber: contar la realidad para que el público la entienda mejor”. La realidad es que la directora de cine Charo Anaya acaba de rodar un largometraje en nuestra localidad; titulado “Sin Necesidad de Más”, que espera sea estrenado a finales de año. Desde Hablemos de Utrera hemos querido hacer un repaso a su trayectoria para que nos cuente en qué consiste este proyecto y cuáles son sus siguientes trabajos.

Desde Hablemos de Utrera le deseamos asimismo lo mejor en todos sus proyectos.

**HdU: Eres actriz, networker, contable, directora de cine..en definitiva, una mujer polifacética. ¿Cómo consigues compaginarlas?**

**CA:** Soy contable y networker porque cuando le dije a mi madre que quería ser actriz, me dijo que de eso no se comía; que estudiase otra cosa. Así que estudié auxiliar administrativo y me especialicé un poco más en contabilidad; pero mi verdadera pasión era el cine, lo sabía desde pequeña. Desde los 8 años ya decía que quería ser actriz, pero realmente no pudo

darse por motivos económicos. Así que con mucho esfuerzo, aunque fuese a una edad más tardía de lo que me hubiese gustado, lo saqué.

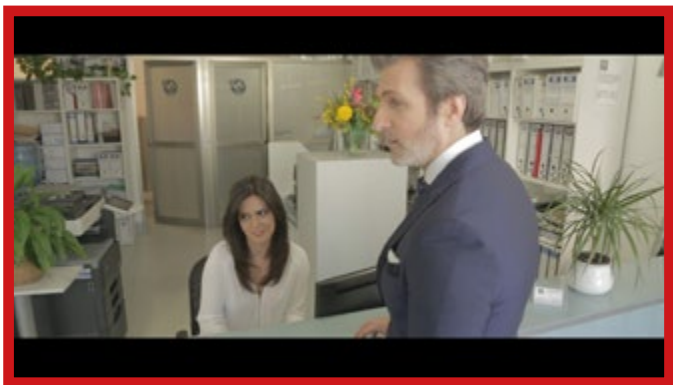
Ahora toca luchar en Andalucía por tener un cine de calidad, que aunque se están dando pasos, se antojan aún insuficientes. Mientras tanto, pues vamos tirando gracias a producciones que se realizan en Madrid, Barcelona, Sevilla...

**HdU: Uno de los últimos largometrajes donde has participado ha sido “Mi Gran Noche”, 14º trabajo del bilbaíno Álex de la Iglesia. ¿Cómo se trabaja con el director de éxitos como “La Comunidad”, “El Día de la Bestia” o “Los Crímenes de Oxford”?**

**CA:** Pues la verdad es que tuve la oportunidad de trabajar con Álex de la Iglesia a pesar de no hacer nada especial. En la producción no tenía frase, ni ninguna otra figuración especial, pero decidí hacerlo porque iba a estar viendo la producción durante 27 días de rodaje, y con ello tendría la oportunidad de vivirlo todo desde dentro y aprender mucho de uno de los grandes de la industria. Para mí ha sido un antes y un después, sobre todo a la hora de desarrollar mis proyectos. De hecho..en



cierto modo, esta experiencia me impulsó a decir: “esto también lo puedo hacer yo”.



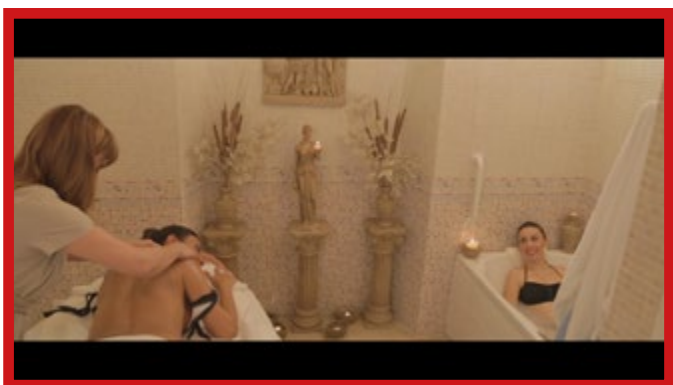
**HdU: Cuando decidiste dar el salto a la gran pantalla, ¿te animó alguien especialmente a hacerlo?**

**CA:** Yo estudié interpretación, pero me especialicé más en teatro porque desde siempre me dijeron que el actor o actriz que hace teatro puede hacer posteriormente cine, cosa que normalmente no ocurre al revés. Sin embargo, a pesar de hacer teatro, a mi lo que me gustaba era el cine, así que me decidí a dar el salto al cine con el apoyo incondicional de mi madre y mi marido. Ya que para mí, ambos son pilares básicos de mi vida porque siempre tienen palabras de aliento.

**HdU: ¿Qué te llevó a escribir “Sin Necesidad de Más”?**

**CA:** ¿La verdad? Los castings de “ya te llamaremos” (risas). Estaba ya harta de ir a castings, con todo lo que conlleva; traslados, pago de trenes, hoteles... para escuchar siempre...“ya te llamaremos”. Así que eso me llevó a escribir, “Dos Palabras”; un cortometraje que produje anterior a “Sin Necesidad de Más”, y cuando grabé éste en Julio de 2.015, acto seguido comencé a escribir “Sin Necesidad de Más”.

En Agosto de ese mismo año tenía escrito el guión del largometraje y me dije “lo voy a producir”.



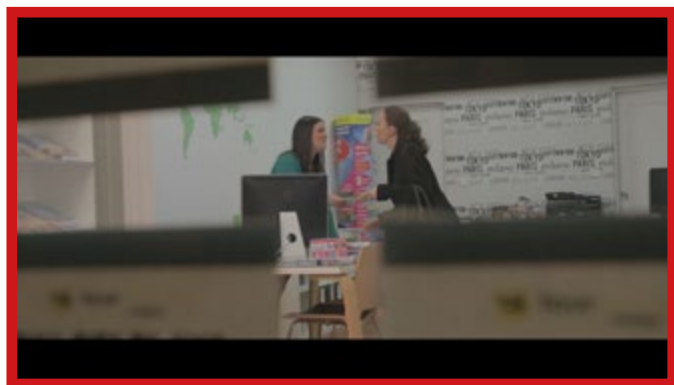
**HdU: Cuéntanos algo más sobre tus nuevos proyectos cinematográficos.**

**CA:** La verdad es que en este tiempo que me he volcado al cien por cien a esto, he escrito bastante. He escrito dos cortos, cinco monólogos, un squeech

y estoy en proceso de escritura de un largometraje más. Los cortos están ya terminados, y en Julio quiero empezar a grabar uno de ellos, que lleva por nombre “Te Quiero Madre”. El otro quizás lo grave más adelante, no sé. Y el largometraje por contra me gustaría hacerlo para finales del 2.018 o en el 2.019.

**HdU: ¿Qué te llevó a rodar en nuestra localidad? ¿Qué te ofrece que no tengan otras localidades de los alrededores?**

**CA:** Una de las mayores aperturas de brazos que he recibido en mi vida, junto con la localidad de Las Cabezas de San Juan. Se han portado muy bien todos y cada uno de los que han colaborado, que dicho sea de paso, han sido muchas personas. Siempre nos han recibido con una sonrisa, con muchas ganas y eso es lo que nosotros buscábamos dentro de este proyecto, ya que siempre hemos dicho, que es un proyecto de personas, para personas.



**HdU: ¿Son muchos los largometrajes que se financian por medio de técnicas de “crowdfunding”?**

**CA:** Sí que hay muchos que se financian por “crowdfunding”, pero no es menos cierto que no suelen satisfacer las expectativas, ya que es algo muy costoso y suele ser raro que llegue a financiarse de esta forma. Es complicado encontrar a personas que aporten un dinero únicamente para esto, por eso optamos más por intentar incluir colaboradores o patrocinadores, a cambio de publicidad. Lo cual ha dado muy buen resultado.

**HdU: Si quieres añadir algo más...**

**CA:** Dar las gracias a todos los colaboradores y patrocinadores, pero en particular, ya que hablamos de Utrera, a Spa Danalia, Celopman, Tour Planet Viajes, Gabinete Jurídico Castilla, Peluquería Elomira y Ayuntamiento de Utrera.

Por supuesto, también quiero alabar el trabajo que ha hecho nuestro equipo técnico, los actores, la figuración que han participado de una u otra manera en esta película y; a todos y cada uno de los medios que nos están haciendo posible llegar a más y más personas cada día, como ustedes, Radio Consolación, Canal Sur, etc..De verdad y de corazón os digo, muchas GRACIAS a TODOS. ■

# Holograma casero

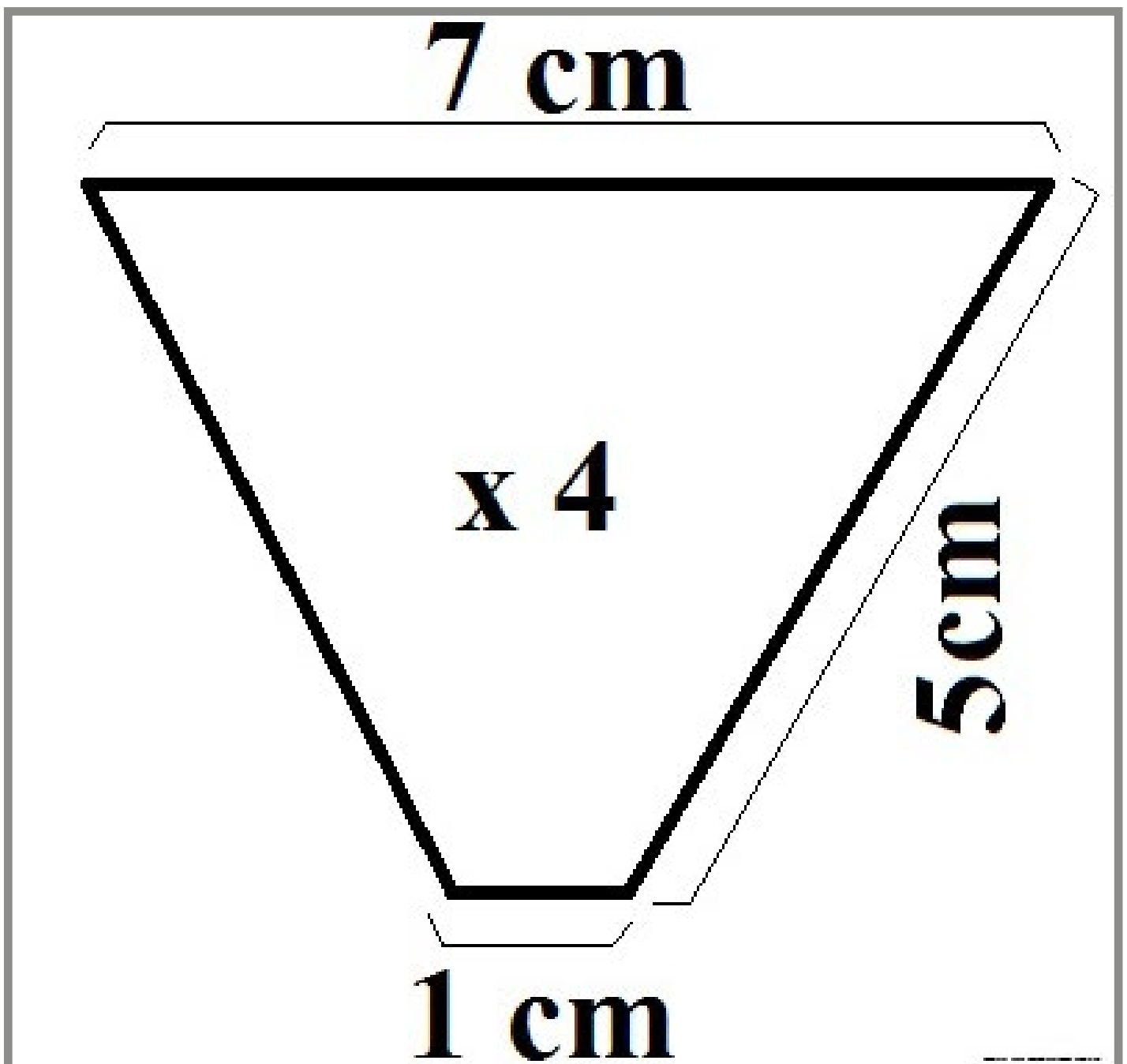
Texto y fotos: **Antonio Jesús Zapata Morales**

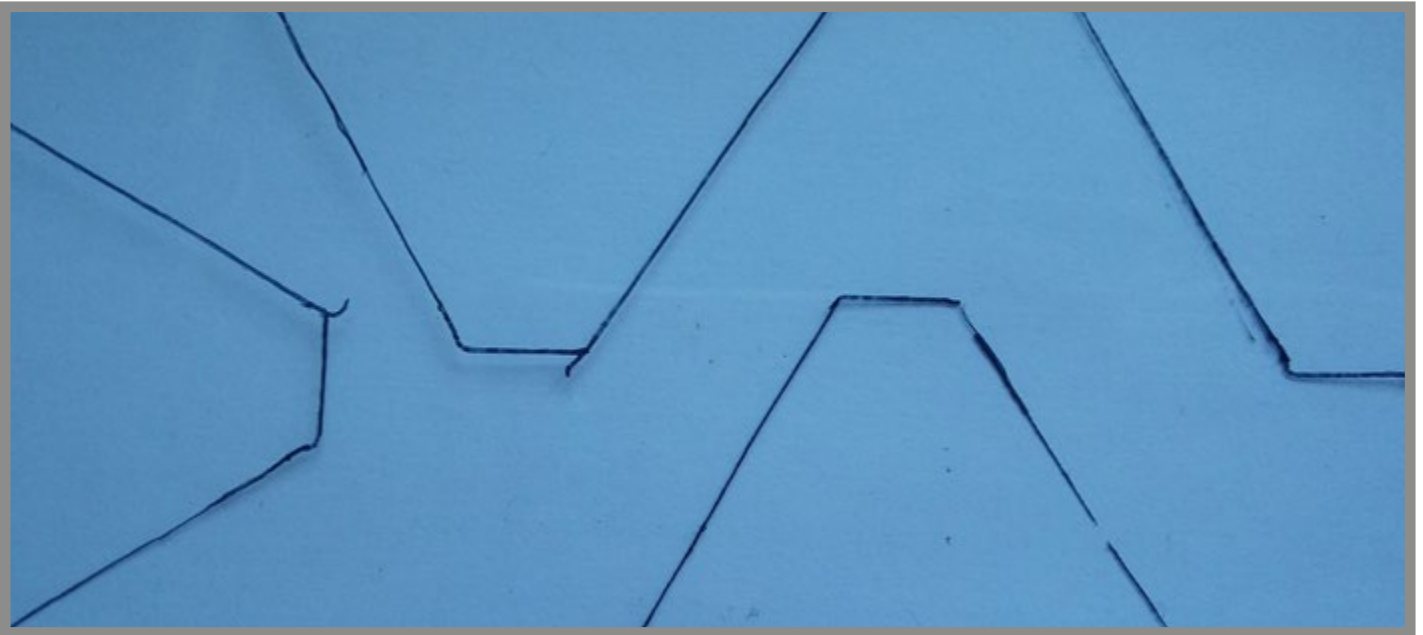
Para este mes tenemos preparada una actividad muy vistosa, con ayuda de nuestro teléfono móvil haremos un holograma.

Para ello necesitaremos un plástico transparente y liso (cajas de cd), cinta

adhesiva, un rotulador, tijeras o cutter y una regla.

Comenzaremos plasmando cuatro veces una plantilla con las medidas que se especifican. Dependiendo del tamaño de la pantalla del teléfono móvil las medidas varían.



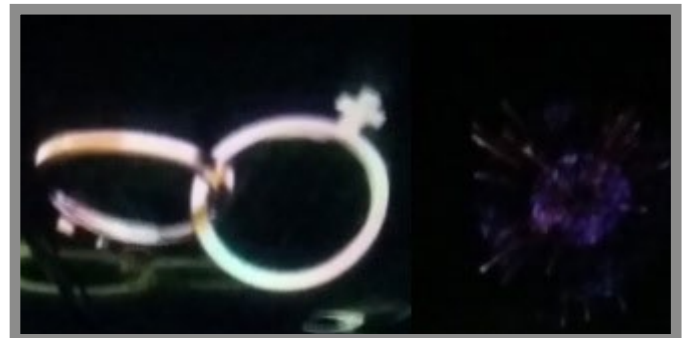
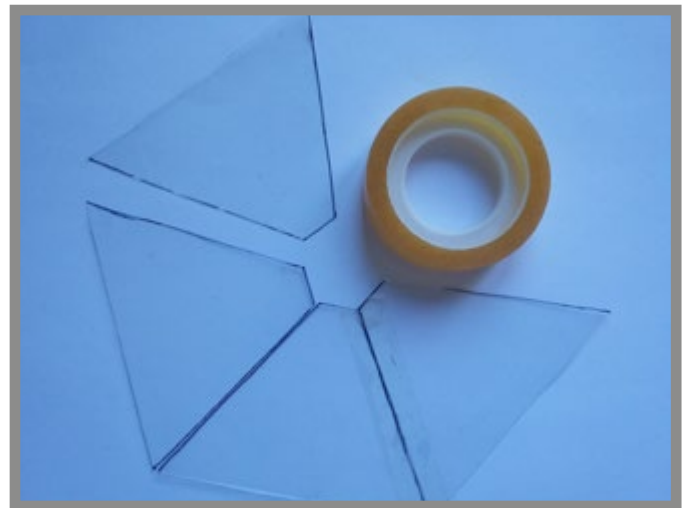


A continuación cortaremos todas las partes y las uniremos una al lado de la otra con ayuda de la cinta adhesiva.



Para unir las la ultima parte tendremos que hacer una pirámide, tal como se muestra en la imagen.

Ya solo nos queda poner en youtube videos de hologramas, colocar la parte más pequeña de nuestro proyector en el centro de la pantalla y disfrutar de las imágenes en 3D. ■



## PUBLICIDAD

### NICE TOUR SEVILLA



Irene Fernández / Antonio Boje  
Guías Oficiales de Turismo

tlf. (+ 34) 606782300 / 640357902  
[www.nicetoursevilla.com](http://www.nicetoursevilla.com)



INFO@BICHOSPARABICHOS.ES  
WWW.BICHOSPARABICHOS.ES

### Alimento Vivo para mascotas

Buscanos en:



Fernanda y Bernarda 6  
661 265 660 - 955 548 200  
[www.mikingutrrera.com](http://www.mikingutrrera.com)



Polígono La Morena  
Mayorales (puerto a riba de pasto)  
659 232 033  
[www.tratamientoyconservacionambiental.com](http://www.tratamientoyconservacionambiental.com)




Excmo. Ayuntamiento  
**UTRERA**




**PARTICIPACIÓN  
CIUDADANA  
UTRERA**

# TÚ DECIDES LO QUE SE HACE EN TU BARRIO

**PARTICIPACIÓN CIUDADANA UTRERA**

 **PARTICIPACIÓN CIUDADANA UTRERA**

 **[WWW.PARTICIPACIONCIUDADANAUTRERA.COM](http://WWW.PARTICIPACIONCIUDADANAUTRERA.COM)**

# Atún a la sidra

## Ingredientes

para 4 personas

- 600 gr. de atún en rodajas gruesas.
- 1 cebolla.
- 1 vaso pequeño de tomate frito.
- 1 vaso de sidra.
- Perejil y sal.
- 2 cucharadas de aceite de oliva.



FÁCIL



45 MIN.

## Preparación

- 1: Cortar las rodajas de atún en trozos medianos, limpios de espinas. Lavar bien los trozos, secarlos y salarlos.
- 2: En una sartén antiadherente o placa, untada con una cucharada de aceite de oliva, dorar los trozos de atún por todos los lados. Reservar.
- 3: Picar la cebolla finalmente y sofreirla en una cazuela con otra cucharada de aceite de oliva.
- 4: Cuando empiece a tomar color de la cebolla, añadir los trozos de atún, el vaso de tomate frito, el de sidra y una cucharadita de perejil. Mezclar todo bien y dejar cocer a fuego lento durante 20 minutos, dando vueltas de vez en cuando. ■

PATROCINADOR

## PESCADOS Y MARISCOS FRANCIS



C/ Cristobal Colon, Local 1, Utrera

Pídenos lo que quieras porque en Muebles Rey,

# EL REY eres tú



**Si no te gusta te lo cambiamos**

**Si lo encuentras más barato,  
te lo rebajamos el 10%**

**Descuentos**

**Financiación gratuita**

**Transporte y montaje gratis**

muebles  
**rey**

[www.mueblesrey.com](http://www.mueblesrey.com)

**MUEBLES REY EN SEVILLA:** Pol. El Manchón – Tomares (frente Hipercor Aljarafe).

**MUEBLES REY EN UTRERA:** Avda. General Giráldez, 13 (frente a C.C. Los Molinos).